

LANG LANGS THEORIE-SPIELE

VERBINDE DIE NOTEN ZUR GEBIRGSKETTE



Wenn du die Noten mit einer Linie verbindest, entsteht eine Gebirgskette.

Schreibe die Notennamen unter die Noten. Spiele dann erst die Melodie.

G C A D H G C D H A

Schreibe die Notennamen unter die Noten. Spiele dann erst die Melodie.

A D C G D H A C H G

Zeichne einen Violinschlüssel und erfinde deine eigene Gebirgskette.



Zeichne einen Bassschlüssel und den $\frac{4}{4}$ -Takt an den Zeilenanfang, füge die fehlenden Taktstriche hinzu und schreibe die Notennamen unter die Noten.

E C F G C D G H D C